

SALT

En forestilling om livet og troen ved den barske vestkyst i 1800-tallet

Af Det Olske Orkester i co-produktion med Aalborg Teater



Workshop: Kunstens kreative processer

At kunne gøre sig fri af vaner og tænkemåder gennem maskearbejde

Skuespillere fra ensemblet laver en spændende fysisk workshop, hvor deltagerne prøver forskellige teknikker og improvisationslege. Gennem konkrete fysiske benspænd og maskearbejde erfarer vi, hvordan begrænsninger kan frisætte og åbne nye muligheder for os som mennesker.

Er masker noget man skjuler sig bagved eller en måde at opdage og arbejde med nye sider af sig selv? Masken skjuler og ændrer bærerens identitet, og vi mærker tilstedeværelsen af en

anden personlighed, som oplever alt, hvad der sker for første gang. Vi ser livet gennem en andens øjne, der åbner for sider af os selv, som vi ikke kender og kræfter og fantasi, vi ikke anede at vi havde.

Masken slipper os fri fra vores daglige ansvar og opløser vores opfattelse af, hvem vi er. Det er masken, som bliver vores krop, dens bevægelser, vores sind og stemme. Masken flytter fokus væk fra det ego som vi alle klammer os til og som begrænser vores kreativitet og fantasi. Forestillingen SALT handler bl.a. om forskellige livsopfattelser og fordømmelse af andre og hvorfor det kan ske... Heri ligger, at man kun ser og forstår sig selv, og dem der ligner én selv. Maskerne gør, at man kan se andre gemte sider af sig selv og åbner dermed muligheden for at se andre.

Dage: Onsdag 27. november og torsdag 28. november 2019
Sted: Onsdag på skolen – Torsdag på scenen, Vestervig Agger Hallen
Pris: Gratis. Max 35 deltagere.
Hvem: For skoleklasser som ser SALT
Praktisk: Hav tøj på du kan røre dig i
Forberedelse: Ingen forberedelse nødvendig – alle kan være med
Undervisere: Skuespillere fra Det Olske Orkesters ensemble

Tilmelding: Det Olske Orkester, Charlotte Rindom
T: 25 37 30 83
olskeorkester@gmail.com

SALT: Læs om forestillingen: <https://www.detolskeorkester.dk/salt/>

